

Tumtippen

Nr 83 – januari 2018 MAGISKA BRÖDERNA Sveriges äldsta trolleriförening



Crillos comments

Detta nummer handlar om trolleri i Magic Castle och i synnerhet i Las Vegas. Jag går igenom Las Vegas trollerishower. Ett syfte är att vi som reser med Magiska Bröderna till Las Vegas och Los Angeles ska kunna välja passande shower.

John Houdi står numrets enda trick nämligen Spongeball to pocket. Ett starkt trick.

Missa inte Mystique på Scala-teatern i vår med bland andra Tom Stone. Här ett litet reportage från höstens föreställningar.

Besök i USA, kräver förstås roliga historier. Här en med Trump och Löfven.

Sen måste jag berätta att jag gjorde en trolleriföreställning i slutet av 1980-talet i Oswega, som ligger 50 mil norr om New York.

Jag hade tagit upp en tjej på scenen och gjorde ett korttrick. Stark effekt. Hon går och sätter sig. Men några sekunder efter så reser sig hon och två killar som sitter bredvid henne. De lämnar salongen. Shit! Kulturkrock?

Efter några minuter kommer de tillbaka och intar sina platser.

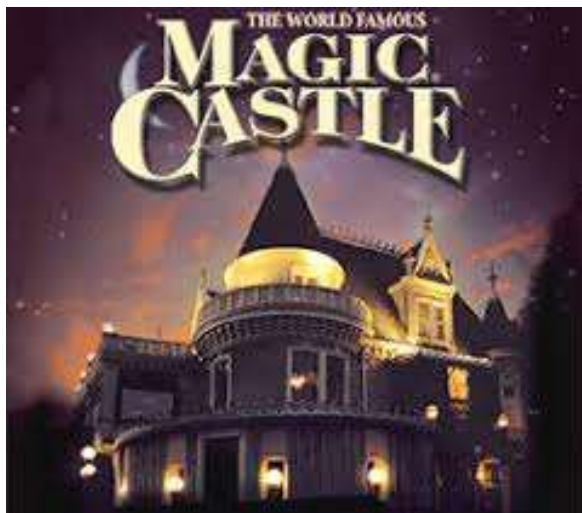
Efter föreställningen kommer en av killarna fram och säger att det här var det bästa han varit med om. Det är den första trolleriföreställning han sett.

Men har du inte sett David Copperfield, frågar jag.

Jo, det gjorde jag för några veckor sen, men det är bara massa trick med trådar. Det var inte trolleri som du nyss visade.

Crillo

Magic Castle



Magic Castle ligger i Hollywood, Los Angeles. Det är en nattklubb för trollkarlar. Det räknar sig som "den mest ovanliga privata klubben i världen.

Endast medlemmar och deras gäster får tillträde. Under en typisk kväll visas flera magiska shower och historiska utställningar. Det finns en matsal och flera barer. Atmosfären påminner om klassiska nattklubb-dagar, och en strikt klädkod gäller, för herrarna är det kavaj och slips.

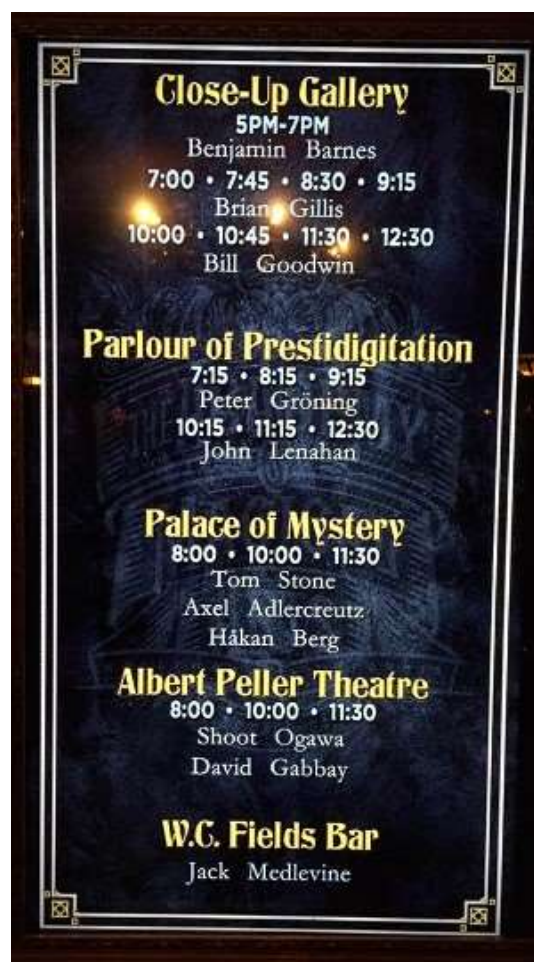
Slottet byggdes 1909. Trolleri-familjen Milt, Bill och Irene Larsen inredde sedan byggnaden till dess nuvarande skick och öppnade slottets dörrar 1963.

Idag är Slottet är som ett riktigt trollkarlsnäste, komplett med väggar som öppnar sig likt Sesams dörrar, trolleri- och skådespelaruppträdanden dagarna långa.

En av slottets mest kända utövande var den sena Dai Vernon Andra

berömda trollkarlar som uppträtt på Magic Castle är Mark Wilson, Billy McComb, Daryl, Pop Haydn, Topper Martin och Johnny Lonn men också Cary Grant, Orson Welles, Steve Martin och Johnny Carson.

Flera svenska trollkarlar har också uppträtt på Magic Castle, se program för en vecka i maj 2016.





Ett besök på Magic Castle

I entré blir vi ombuda att ställa oss framför ugglan och säga "Sesam öppna dig". Och dörren öppnas.

Vi går in och uppför trappan till salongerna.



Här är det show för några och för många.



Det blir en drink i en av barerna



Innan det blir dags för lite mat.



Det är mörkt när vi lämnar Magic Castle



Las Vegas

I Tumtippen nr 80 hade jag ett kort referat om vilka trollerishower som framfördes i Las Vegas. Här har jag gjort en grundlig genomgång om vilka trollerishower som spelas i mars 2018. Jag har angett priserna för showerna som jag har tagit från en site. De dyraste där mat kan ingå har jag inte tagit med. I Las Vegas varierar priserna beroende på vilka site man går in på. I vissa fall delar hotellen också ut grattisbiljetter.

Under en vecka kommer Magiska Bröderna att se trollerishower i Magic Castle och i synnerhet Las Vegas. I kommande nummer kommer jag att berätta om våra upplevelser. Men det gäller att vara förberedd och välja de bästa showerna, för vi kommer inte hinna med att se allt som erbjuds. Jag har därför gått igenom recensioner och omdömen om de trollerishower som ges i mars 2018. Ett annat syfte är att ge inspiration till alla i Magiska Bröderna att hitta intressanta trollkarlar som vi kan studera vidare genom att titta på videor på Internet.

1. Inferno



Joe Labero startar den 24 januari med sin eldshow "Inferno" som hade premiär i Göteborg 2014. Han kommer att spela fem dagar i veckan på hotell Paris Las Vegas. Det kommer alltså bli mycket eldkonster och rock'n'roll och inte så mycket prat.

Medproducenten Kris Russell säger att INFERNO är ingenting som The Strip sett tidigare.

Föreställningen börjar klockan 21.30. Biljetterna kostar mellan 53 – 103 dollar.

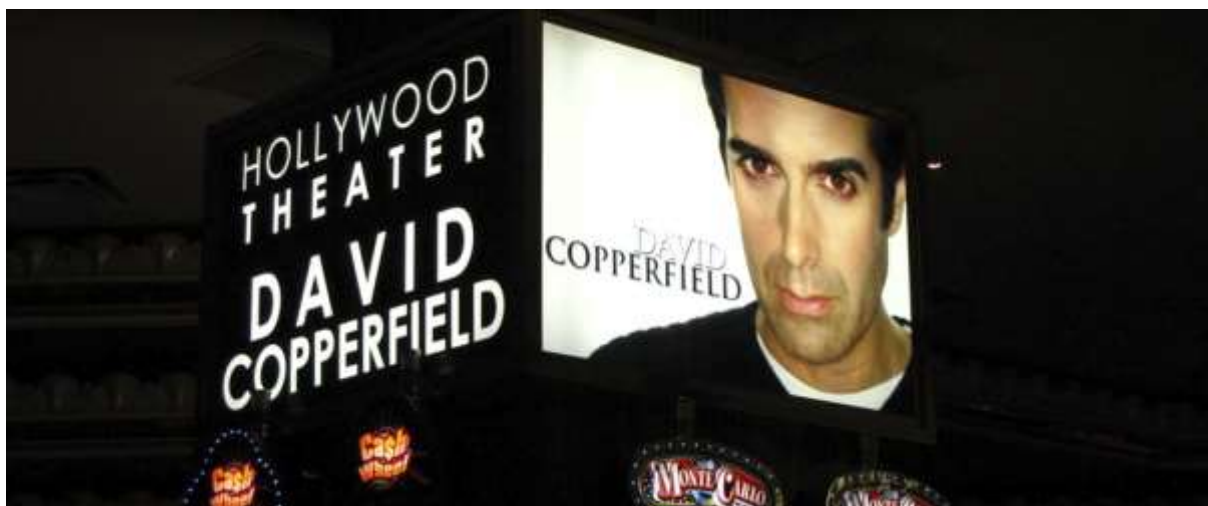
2. Masters of Illusion



Är en mycket uppskattad show av de fem magikerna Jason Bird, Farrell Dillon, Greg Gleason, Chris Randall, and Tommy Wind. Det är mycket moderna illusioner och lite prat. Men man har även med close-up trick. Det är mycket musik och dans med ett dussental dansare. En illusion är en helikopter, i full storlek, som plötsligt svävar över publiken och lika plötsligt försvinner. Det är en familjeföreställning.

Föreställningen på 90 minuter och börjar klockan 19. Biljetterna kostar mellan 60 – 117 dollar.

3. David Copperfield



David Copperfield en av de mer kända trollkarlarna. Han har alltid uppträtt stelt inför publiken, närmast som en läsande robot, men på något konstigt sätt har publiken översett med det. Man uppskattar hans shower mycket beroende på att han har visat bra illusioner. Men nu tycks omdömena om hans show idag varieras. Några tycker det är toppen och att det är en föreställning som hela familjen älskar. Andra är mycket kritiska. Showen är för lång. Mycket prat om hans pappa och illusionerna känns igen. Copperfield upplevs av de kritiska som oengagerad med dålig humor

och rasistiska skämt. Att han står på scenen och viftar med armarna för att åskådarna ska applådera uppskattas inte. Då han nu är 61 år är det kanske inte konstigt att han inte orkar vara koncentrerad och engagerad då han kör två shower per kväll – sju dagar i veckan.

Showerna kostar 119 dollar och börjar klockan 19 och 21.30.

4. Penn och Teller



Det välkända paret Penn & Teller är en amerikansk illusionistduo som har framträtt ihop sedan slutet av sjuttioalet. Penn startade som jonglör medan Teller är trollkarl. Penn brukar prata medan Teller säger nästan ingenting och ibland agerar försökskanin.

De framför sin show på Rio Hotel, som de har gjort sedan 2001. Det innebär komiska illusioner och trolleritrick. Men det är gammal skåpmat, som dom visar.

Gillar man Penn och Tellers humor och stil så är det här ett måste. Deras fanclub är stor, engagerad och okritisk. Men är du intresserad av trolleri och performans så är detta inte showen du ska se.

Showen är på 90 minuter och kostar mellan 65 – 94 dollar. Showen börjar klockan 21.

5. Mac King Comedy



Anses vara en av de bästa shower i Las Vegas. Mac King får mycket bra recensioner. Showen är perfekt för alla åldrar och är mycket humoristisk. Omdömet är att det är en av de mest genuina trollerishowerna i Las Vegas. Showen är på 60 minuter.

Mac King har uppträtt i 18 år på Harrahs i Las Vegas. Han är mycket engagerad på scenen och uppträder precis som om han gör sin första show. Tricken är inte de svåraste, här är det framförandet som är i centrum.

Salongen beröms, då den är liten så att alla i publiken ser bra även från de bakre bänkarna.

Shown kostar 35-46 dollar. Och ges två gånger per dag klockan 13 och 15.

6. Paranormal: Mind Reading Magic



Frederic Da Silvas mental show är mycket uppskattad. Da Silva kommer från Portugal och vann Frankrikes Got Talent år 2011.

Showen är på 70 minuter och spelas för sjunde året i Las Vegas.

Showen innehåller stort publikdeltagande. Teatern är liten så åskådarna kommer nära Da Silva. En underhållande show med mycket humor.

Da Silva får kritik från de trollerikunniga som anser att tricken är gamla och förlegade.

Showerna kostar 42-57 dollar och börjar klockan 16.

7. Piff The Magic Dragon



John van der Put är en engelsk trollkarl och komiker, som förlorade i finalen i American Got Talent år 2015. Sen dess har han uppträtt i Las Vegas.

Han var en medioker trollkarl enligt honom själv innan han år 2008 skapade karaktären Piff the Magic Dragon, där han är klädd i en grön, röd och gul drakdräkt

Piff the Magic Dragon är en show med british humor när den är som bäst. Man liknar "Piff" med humorn i Monty Python. Han assisteras av Jade Simone, en av de sista showgirls i Las Vegas. Simone var också med i tävlingen American Got Talent tillsammans med "Piff".

Det är som sagt en humoristisk show med massor av skämt, så mycket så man gråter. Det är mycket korttrick men också illusioner i en mindre och intim salong.

Showen är på 75 minuter och kostar mellan 71 – 128 dollar. Den börjar klockan 20.

8. Criss Angel MINDFREAK



Criss Angel är känd för sin egen TV-serie Mindfreak. I serien får Criss Angel sig själv samt folk ur publiken att sväva fritt i luften, han går på vatten och gör banbrytande utbrytningsshower. Han har uppträtt i Las Vegas sedan 2010. Den nuvarande showen är från 2016 i samproduktion med Cirque du Soleil, så det är mer Cirque än Trolleri.

Det är mycket effekter. Spektakulära illusioner, hög punkmusik, pyrotekniska scener, uppslukande 3-D effekter och halvnakna damer.

Kritikerna pekar på att de flesta tricken är gamla och att de har likande effekter. Criss Angel dansar för mycket på scen. Det är också videoinslag. Det finns ingen tråd i föreställningen. Akterna verkar slumpmässigt placerade.

Showen är 90 minuter lång och kostar mellan 62 - 105 dollar. Showerna börjar 19 och 21.30

9. Nathan Burton Comedy Magic





Nathan Burton är en amerikansk trollare, som deltagit i flera tävlingar i America Got Talent, som bäst har han kommit till semifinalen.

Nathan Burton framför en klassisk show med scenillusioner med med fullt med dansare. Det är blandat trolleri, smått - korttrick och stort med illusioner.

Det är gamla trick och showen uppskattas mest av yngre barn.

Showen är på 50 minuter. Alla biljetter kostar 20 dollar. Showerna börjar klockan 16.

10. Arman do Vera



Arman do Vera kommer från Mexico. Han uppträder på samma hotell som Nantan Burton.

Han gör en close-up under 40 minuter som passar för alla åldrar. Showen är mycket uppskattad och man berömmar hans skicklighet att trolle men också hans humor och bra sätt att kommunicera med åskådarna som han tar fram.

Biljetterna kostar 24 dollar. Showen startar klockan 15 och är 40 minuter lång.

11. Mike Hammer's Comedy Magic Show



Är som namnet säger en komisk trollerishow, där Hammer utför ficktjuveri. Han visar också klassiska trick som att svälja rakblad till att vara tankeläsare. Men han utför också korttrick och illusioner på en liten teater.

Många tycker showen är underhållande och skämten roliga. Han har en intensiv dialog med publiken och skämten uppfattas som mycket spontanta.

Enkla och gamla trick uppvägs av showens interaktion med publiken och spontanitet.

Showen finns på Four Queens hotel som ligger långt ifrån the Strip.

Showen är på 60 minuter. Kostar 29 – 42 dollar. Showen börjar klockan 19, ej söndagar och måndagar.

12. Xavier Mortimer's Magical Dream



Xavier Mortimer är fransman. Han har stått på scenen i mer än 30 år. 2012 hade han en föreställning på Magic Weekend. Därefter var han med i Cirque de Soleilles föreställning Michael Jackson show i Las Vegas. Sen har det blivit hans egen Xavier Mortimer's Magical Dream.



Showen är blandning av magi, komedi, musik och cirkusnummer. Föreställning har 14 illusioner.

Trollerimässigt är det ingen höjdare.

Showerna kostar mellan 30 – 60 dollar och börjar klockan 19.

13. Murray The Magician



Kanadensisk gatutrollare, har liksom många andra trollkarlar tävlat i America Got Talent där han gick till final. Mest berömd är han för att haft 450 miljoner YouTube-besök på sina videor.

Uppträder här på en liten scen med bara tio rader, vilket ger bra förutsättningar till kontakt med publiken. Men trick och presentation faller inte alltid i publikens smak. Han beklagade till exempel publiken för att inte reagera på hans skämt. Mest uppskattad av barn.

Showen är på 50 minuter och kostar mellan 40 – 54 dollar. Showen börjar klockan 16.

14. Laughternoon





Framförs av den amerikanske trollaren Adam London. Han har under många år varit assistent till Mac King men har nu en egen show.

Badankor och andra prylar från barndomen är signaturrekvisitan i många av Londons illusioner. London tycker även om att engagera publiken genom att bjuda upp dem på scenen under olika delar av föreställningen. Uppskattas mest av de yngre.

Kostar 17 dollar. För 62 dollar får man en timmes workshop med Adam London innan showen, där han lär ut 3 nybörjartrick. Showen börjar klockan 16.

15. David Goldrake: Imaginarium



David Goldrake kommer från Luxemburg. 2017 hade han premiär på Imaginarium i Las Vegas. 2015 blev han utsedd till 'Best Illusionist Europe 2015' av International Society of Magicians.

I showen Imaginarium framförs mycket stora illusioner. Jämförelse görs med Houdins trick då Goldrake är i en tunna fylld med vatten under 2 minuter. Några illusioner har aldrig tidigare visats i Las Vegas. Medverkar gör också akrobater och lindansare. Det är mycket digital teknik. Man har fem bildskärmar som visar vad som händer på scenen i olika förstoringar.

Showen är på 75 minuter och kostar mellan 46 – 115 dollar. Börjar klockan 19.

16. Dirk Arthurs Wild Magic



Dirk Arthur är en amerikansk trollare, som arbetat som professionell trollare i 25 år. Han är känd för att ha vilda djur i sin show. Den här gången är djuren inte med. Det är istället stora illusioner bland annat trollas en helikopter fram.

Showen kostar 43 – 75 dollar och börjar klockan 18.

17. Mat Franco: Magic Reinvented Nightly



Mac Franco är den enda trollkarl som vunnit America Got Talent, som han vann 2014. Senare återkom han med tricket Milk Carton Magic. Tricket kanske han utför även här.



Förståsigpåarna menar att Las Vegas kräver mycket mer flash. Showen är på 60 minuter och han trollar som vanligt mest med kort, men också med bollar. Inte svåra trick men bra presenterade.

Showerna kostar mellan 59 – 118 dollar och börjar klockan 19 och 21.30.

18. The Mentalist



Gerry McCambridge är en amerikansk mentalist som har arbetat 20 år professionellt med mentalmagi. Han har jobbat i Las Vegas med mentalshower sedan 2005. Nu har han gjort över 3.000 föreställningar av The Mentalist som 2014 utsågs som "Best Magic Show" in Las Vegas av Las Vegas Review Journal.

Showerna kostar mellan 60 - 70 dollars och börjar klockan 19.30

19. Anthony Cools





Anthony Cools är kanadensare och är hypnotesör. Så det här är en hypnosshow eller suggestionsshow. Anthony Cools får deltagarna att göra de mest häpnadsväckande saker. Showen upplevs som tokrolig och publiken skrattar hela tiden.

Han kan få deltagarna att spela på upplevda instrument med en dialog med sina kroppsdelar. Här är varje show unik då det är deltagarna med Cools suggestion som tar framför dolda personligheter.

Journalisten Chuck Rounds avskyr vanligtvis hypnosshower men här föll han platt och lovprisar showen. Det här är teater anser Rounds.

Showerna kostar mellan 55-139 dollar. Showerna börjar klockan 21.

20. Marc Savard Comedy Hypnosis



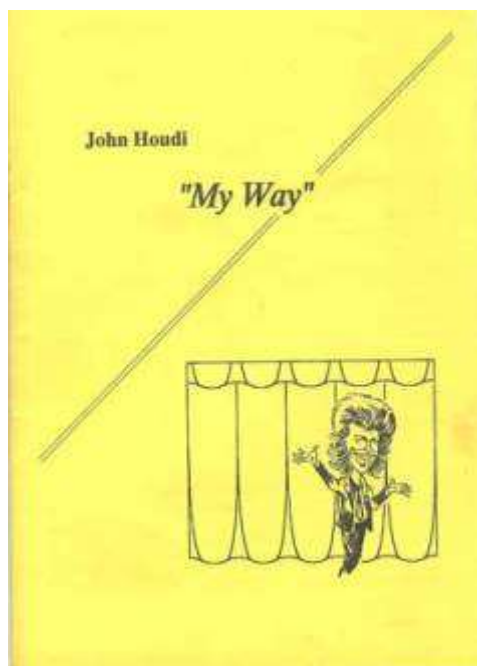
Marc Savard kommer också från Canada.

Man marknadsför showen som en blandning mellan hypnos, komedi och showgirls. Även denna hypnosshow får beröm av journalisten Chuck Rounds.

Showerna kostar mellan 26-32 dollar och börjar klockan 22.

SPONGEBALL TO POCKET

John Houdi publicerade detta trick 1990 i "My Way".



Det är fortfarande ett fantastiskt trick med en mycket bra och humoristisk presentation. Tekniskt är tricket inte svårt att utföra, men som alltid är det presentationen som gör att det blir en succé. Så här skrev John Houdi.

Den här rutinen använder jag nästan jämt. Albert Gishman tillverkar ett speciellt svampbollset som heter *Colour Changing Ball to Jumbo Square*.



Originaleffekten är att en röd svampboll stoppas in i handen och kommer ut på andra sidan svart. När åskådaren undrar vad du har i handen så öppnar du handen och visar att den röda bollen är borta och i stället ligger där en stor röd skumgummikub. Jag omarbetade effekten till en "sucker effekt" i stället. Effekten är förvånansvärt stark för lekmän. Jag använder den vid alla tillfällen, close-up, barnrolleri och i nattklubsshower för en berusad publik. Rutinen är lätt att utföra tekniskt, men är inte lika lätt att presentera. Effekten är till 100% en presentationssak. Preparera bollen enligt instruktionen och placeraa bollarna i höger kavajficka.

Utförande

Jag ska nu testa er iakttagelseförmåga.

Ta fram den fejkade bollen och håll upp den.

Kan alla se den här gröna bollen?

Eftersom du håller i en röd boll börjar åskådarna att opponera sig.

Tumtippen

Det här är en grön boll ... som jag har färgat röd. Ni har passerat det första provet.

Lägg bollen i vänster hand, men behåll den i höger hand. Säg...

Om jag lägger bollen i vänster hand och blåser på handen, så försvinner bollen härifrån och hoppar ner i fickan.

Visa att bollen är borta och gå ner i höger ficka och plocka fram samma boll igen. Nu kommer du att finna att en del av åskådarna kommer att tycka att det är fantastiskt och en del kommer förstå vad du gör. Säg ...

I vanliga fall så brukar en trollkonstnär aldrig upprepa samma trick flera gånger för samma publik. Men just för er så ska jag göra tricket flera gånger.

Ha en lite kaxig attityd och säg...

Det här är det mest fantastiska trick som finns. Ni kommer aldrig på mig.

Detta gör att när du upprepat effekten en gång till så kommer fler åskådare att förstå hur det går till.

När du gjort effekten två gånger på raken brukar jag säga ...

Det här tricket är så fantastiskt att jag till och med kan utföra det i slowmotion.

Lägg bollen i vänster hand mycket långsamt. Slut fingrarna runt bollen, men ha fortfarande kvar greppet på bollen med din högra hand. När du blåser på handen så går du snabbt ner i fickan och plockar upp bollen. Den här kombinationen av att du gör allting mycket långsamt tills du kommer till det kristiska ögonblicket, då snabbar

du på, gör att publiken kommer att skratta.

Nu kommer så gott som hela publiken att förstå hur effekten går till. Säg ...

Okej, jag ska göra det en gång till ... eller tills ni tycker om det.

Tryck den preparerade bollen in i vänster hand. På samma gång vränger du bollen ut och in (enligt originalinstruktionen). På så vis hamnar den svarta bollen längst ner vid vänster lillfinger. Låt en del av bollen (som nu är en kub) sticka ut en bit så att alla ser den. Visa upp höger hand övertygande, så att alla ser att handen är tom. Säg ...

När jag nu räknar till tre så kommer bollen att hoppa från min vänstra hand till fickan. Men jag vill ha hjälp av er allihop. När jag kommer till två, får jag be er alla att titta upp i taket ... bara en kort stund.

Av detta kommer du att få ett litet skratt.

Börja nu räkna, samtidigt som du gestikulerar med höger hand framför vänster hand. När du kommer till två, titta på publiken. Publiken kommer knappast att göra som du sa, att titta upp i taket. Säg lite ironiskt ...

Tack för hjälpen.

Låtsas som om du inte riktigt vet vad du ska göra. Ta sedan bollen (kuben) över i höger hand på ett ganska klumpigt sätt (lämna kvar den svarta bollen). Publiken kommer nu att protestera högljutt. Ignorera detta. Säg

Allt jag behöver göra är att stryka med högre pekfinger på vänster hand och då försvinner bollen.

Tumtippen

När du gör detta så låt sen en stor del av bollen (kuben) sticka ut från handen och vänd handen mot publiken. Alla kommer nu att se att du håller en boll i handen. Låtsas som om du klantat dig. Här säger jag alltid ...

En del av er ser att jag håller en boll i min högra hand. Men tro mig, eftersom jag är en mycket ärlig trollkonstnär, bollen som jag håller i höger hand har inte någonting att göra med tricket.

Här ler jag på ett stelt sätt. Detta får publiken att skratta.. Säg ...

Det här är ingen boll ...

Öppna handen och visa att bollen förvandlat sig till en kub. Säg, samtidigt som du öppnar vänster hand och visar den svarta bollen.

Bollen har jag kvar här --- men den är svart.

Ta kuben från höger hand och visa upp bollen och kuben. Visa upp din tomma hand och gå ner i fickan och hämta upp den extra röda bollen medan du säger.

Den röda bollen finns naturligtvis --- i fickan.



Mystique på Scalateatern



Sista tisdagen i varje månad under hösten har det varit bra trolleri i Scalateaterns källarscen. Det har varit en ny föreställning varje månad.

Showen började klockan sju och klockan nio är det slut med en kvarts dryckespaus i mitten och det kostar 220 kr.

Det är Stockholm Magic med Leif Olberius, Martin Hansson, Tom Stone och John-Henry Larsson som står för arrangemanget och är medverkande trollkarlar. Vid varje föreställning har man med en gästartist (när jag var där den 19 december – tidigarelagt på grund av julhelger, var det Isidor Olsbjörk från Göteborg som var gästartist).

Det är en liten och intim lokal, som rymmer cirka 60 personer. Det har varit fullsatta salongen. Man sitter tätt och alla ser bra.

Showen i december började med att de fyra magikerna i huvudensemblen tog plats på scenen och kastade saker mellan varandra som förvandlades på vägen, till exempel så kunde den ena kasta en boll och den andra ta emot en scarf som han kastade vidare till en tredje som tog emot ett fyllt cognacsglas. En trevlig öppning som gillades av publiken. Sen blev det mest bra individuellt trolleri.

Jag rekommenderar dig att komma till vårens första show tisdagen den 30 januari, klockan 19.00 – Scalateatern, Wallingatan 32.

Donald Trump på besök i Stockholm

Naturligtvis måste vi ha en rolig historia om svenskar och amerikaner nu när Magiska Bröderna gästar USA.

Här handlar det om när Donald Trump reser till Stockholm för ett möte med kollegan Stefan Löfven.

Efter att de ätit middag säger Löfven:

- Well Donald, jag vet inte vad du tycker om dina regeringskollegor, men mina är smarta och briljanta.
- Hur vet du det, frågar Trump.
- Det är mycket enkelt, säger Löfven. Alla specialtestar jag innan de blir ministrar. Han vinkar till sig Margot Wallström och frågar henne: Säg mig Margot, vem är barn till din mor och din far, men inte din bror och inte din syster?
- Åh, det är enkelt, svarar Wallström, det är jag.
- Bra svarat Margot, säger Löfven och Trump är mäkta imponerad.

Efter att samtalen avslutats åker

Trump tillbaka till Washington igen.

På flyget hem sitter han och tänker på intelligensnivån bland ministrarna i sin regering. Väl hemkommen ringer han till Mike Pence och ber honom komma in på Trumps kontorsrum.

- Mike, säger Trump med en lurig ton på rösten. Säg mig: vem är barn till din mor och din far, men inte din bror och inte din syster?

Pence tänker, tänker och tänker, men kan inte komma på svaret.

- Kan jag få ytterligare lite betänketid, säger Pence.

- Du får 24 timmar, säger Trump. Pence går tillbaka till kontoret och tänker så det knakar. Efter att 20 av de 24 timmarna har gått börjar Pence få panik. Ingen på Pence kontor har kunnat hjälpa honom. Men nu sömnöst grubblande får Pence en smart idé. Han ska ringa upp Obama och fråga honom.
- Barack, du måste hjälpa mig, säger Pence. Trump har gett mig en sån där nästan olöslig fråga igen och nu tror jag att min ministerpost står på spel.
- Hur lyder frågan?
- Vem är barn till din mor och din far, men inte din bror och inte din syster?
- Det är enkelt, svarar Obama. Det är ju jag!
- Ja, självklart, säger Pence som nu löper över till Trump och redan i korridoren ropar han: Trump nu har jag svaret! Det är Barack Obama.
- Med fönöjdsam blick sätter han sig ner i besöksstolen framför Trump.
- Det var synd det här Mike, säger Trump, men svaret är fel. Rätt svar ska vara Margot Wallström.



Var först med att betala årsavgiften.
Skattmästaren Robert Söderblom kommer att föreslå oförändrad
årsavgift då ekonomin är bra.



Årsavgiften är 300 kronor
Som du betalar till skattmästaren

PG 506290-6
Magiska Bröderna
Robert Söderblom

Magiska Brödernas styrelse

Christer Lindgren	ordförande	crillo.cl@gmail.com
Dag Lofalk	tävlingsledare	lofalk@mail.com
Johanna Adsjö	sekreterare	johanna.adsjo@hm.com
John Houdi	magic controller	john@houdi.se
Per Eklund	ambassadör	persed@katedral.se
Robert Söderblom	skattmästare	robert.soderblom@bredband.net
Stefan Haglund	vice ordförande	stefan.haglund@1cru.se
Ville Boman	webmaster	ville@trollare.se

