

Tumtippen

Nr 118 – mars 2024 MAGISKA BRÖDERNA Sveriges äldsta trolleriförening



Några av kongressens 170 trolleridealer i Blackpool

Crillos comments

Blackpool Magic Convention anses vara världens största trollerikongress, med över 3.600 trollkarlar. Dag Lofalk och jag var där.

Dag och jag har haft ett seminarium där vi tog upp höjdpunkterna från Blackpool. Under seminariet analyserade vi bland annat Mac Kings trick, strukturen bakom kommunikationsspråket Enigma, samt några av de nya trick som presenterades under kongressen. Av upphovsrättsliga skäl kan vi inte avslöja de specifika metoderna bakom dessa trick i Tumtippen, men i numret en sammanställning om vad som togs upp.

Seminariet om trolleripotpurri var vårens inledning. Här återges några bilder och en kort översikt över vad som hände vid Folkuniversitetet.

Tävlingen i Mellansvenska Mästerskapet återupptogs i år. Tore

Skyltén och Daniel Risman kom båda på pallen.

Denna gång presenteras numrets trolleritrick på ett något annorlunda sätt. Först en berättelse om en trollkarl som misslyckas med sitt trick, men som gör publiksuccé.

Därefter tre trickvarianter med matriser, innan vi avslutar med en historia där du uppmanas att själv utforska och utveckla nya tekniska metoder. Detta kan mycket väl representera det senaste inom trolleriet då vi alltmer värdesätter berättelsen mer än själva tricket.

Dessutom vill jag påminna om Årsmötet med mycket trolleri på Norra Brunn den 21 april. Jag ser fram emot att träffa dig där!

Till dess önskar jag dig en underbar påsk fylld med mycket magi.

Crillo

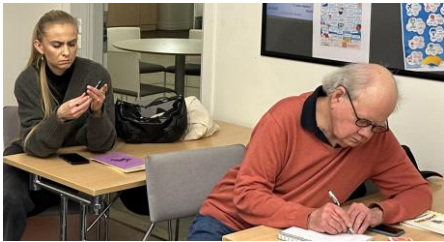
Innehåll

Crillos comments	1
Magiska Brödernas.....	3
Årsmöte 2024	3
Magiska Bröderna på Universitetet 29 februari.....	4



4

Det Bästa från Blackpool	5
--------------------------------	---



5

Mac Kings Comedy Magic Show	6
Hur trollar Mac King?	8
Mellansvenska mästerskapen 2024	10



10

Trollkarlens misslyckade.....	11
Magiska kvadrater	12
En Magisk Resa för Ett Valt Kort"	16

Magiska Brödernas Årsmöte 2024



Med ett Magiskt seminarium och trolleritävlingen Guldhatten

När: Söndagen den 21 april klockan: 13.30.

Plats: Norra Brunn – Surbrunnsgatan 33.

Program: 13.30 Trollerimینگel

14.00 Årsmöte - endast för medlemmar.

15.30 Vi är glada att välkomna Per Eklund till detta seminarium med titeln **"OVERDRIVE – Upscale your magic!"** Seminariet handlar om trick som ursprungligen är designade för close-up men som passar utmärkt på scen – verkliga mästerverk som inte kräver komplicerade tekniker utan enbart en bra presentation. Per kommer också att visa sina senaste effekter som skapats i samarbete med Pegani, bl. a. "The Book of Cards" och "Dizzy Dots". Per garanterar att varje deltagare kommer att lämna seminariet med en ny färdighet som omedelbart kan omsättas i den egna akten!

18.00 Middag

Skagen på Norra Brunns vis eller Vegetariskt
Wallenbergare eller Laxfilé eller Vegetariskt
Kaffe/Te och en liten kaka

19.15 Guldhatten – trolleritävling individuellt eller i lag. Max 8 minuter. Första pris är 3.000 kr och andrapriset 1.000 kr skänkta av Livsmedelsteknik AB.

Kvällen avslutas cirka klockan 21 med Prisutdelning.

Under hela kongressen kommer **Magnus Vihagen** att sälja trollerisaker.

Anmälan:

Pris 350 kronor för medlemmar och 450 kr för icke medlemmar.

Du anmäler dig genom att betala på SWISH 123 424 9462 eller Bankgiro 5734-8781.

OBS! Skriv ditt/era namn på betalningen och vad du/ni vill äta samt eventuell allergi. Om frågor kontakta klubbmästaren Dag Lofalk mobil 070 763 86 18 eller på mail lofalk@mail.com.

Anmälan ska ha inkommit senast den 15 april.

Vill du vara med i trolleritävlingen GULDHATTEN anmäler du dig till Dag.

Ta gärna med dig en trolleriintresserad vän.

Magiska Bröderna på Universitetet

29 februari



Efter lite förvirring så samlades alla i samma sal. Stefan Haglund fotade, då vi var nio trollare på Folkuniversitetet.

Potpurri som ersättning för rapport från Blackpool.

Både Crillo och Dag blev sjuka på utflykten till Blackpool varför rapporten får anstå till en senare träff.

A-laget inkallas som ersättare för dagens träff

Hans-Erik står som dirigent för dagens övningar.

Alla närvarande visar ett av sina trick och berättar om fördelar och nackdelar, men framför allt man visar och berättar hur det går till.

Om du är nyfiken på vad som visades och lärdes ut så kan vi berätta att du behöver bara delta på nästa träff så får du uppleva allt.



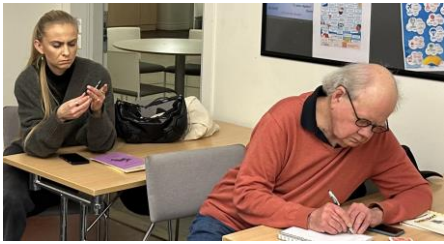
Tore Skylten visar Christina Fagerberg.



Stefan Haglund visar Gunnel Bodin hur magin fungerar.

Det Bästa från Blackpool

På torsdagen den 21 mars samlades tio av oss trollkarlar för ett seminarium på Folkuniversitetet, beläget på Kungstensgatan 45. Där presenterade Dag och Crillo en sammanfattning av erfarenheter från trollerikongressen i Blackpool, som ägde rum mellan den 15:e och 18:e februari detta år. Med en rekordstor publik på närmare 3.600 deltagare och 170 trollerihandlare på plats var detta verkligen ett minnesvärt evenemang. Den årliga auktionen hade nästan 1.200 objekt till försäljning.



Dag tog upp Enigma, ett tankeläsningssystem utvecklat av Christian Grace, som har väckt stor uppmärksamhet och betraktas av många som revolutionerande.

Vi analyserade Mac Kings show – se nästa sida.

- Det blev lite trick.
 - Christian Grace – korttrick Bet.
 - Paul Richards – det uppstigande kortet.
 - Anna Deguzman – korttrick där åskådarens val av kort stämmer överens med ett korts position (som väljs av en annan åskådare) i en annan lek. En typ av ACAAN – Any Card At Anny Number.
 - Anna Deguzman – val av ett djur från ett block som stämde med förutsägelsen.
 - Vridande nyckel.
 - Mac Kings – Reptrick
 - Mac Kings – Valt kort som signeeras
 - Mac Kings – Three Card Across
 - Mac Kings – Chop Cup med Pringles
 - Mac Kings – Lånad sedel som brinner upp och återfinns som valt kort.
 - Crillos – med sin egen ESP-rutin



Mac Kings Comedy Magic Show

På kongressen i Blackpool visades Mac King Comedy Magic. Den ges i Las Vegas fem dagar i veckan klockan 15. Ej söndagar och måndag.

Mac King började sin show i januari 2000 och den är fortfarande lika underhållande idag. Tricken är i stort sett desamma, men hans skämt och interaktion med publiken har utvecklats ännu mer. Med över 10 000 shower under bältet började han sin resa på Harrahs Las Vegas, där han uppträdde två gånger om dagen, förutom på söndagar och måndagar. År 2021 flyttade han till Excalibur Hotel & Casino och spelar nu för 250 åskådare. Hans show passar alla åldrar, så han uppträder alltid på eftermiddagarna.

Man annonserar idag om showen: Mac King anses allmänt vara en av världens främsta komedimagiker idag. I hans 70-minuters show förtrollar Mac publiken genom att kasta ut en fiskelina över deras huvuden och fånga levande guldfiskar, utföra fantastiska trick med en grizzlybjörn och hans husdjursmarsvin "Colonel Sanders", samt förvåna genom att göra sitt eget huvud osynligt, samtidigt som han behåller sin otroliga humor. På grund av hans snabba repliker och interaktion med publiken är ingen show den andra lik.

Mina intryck av showen i Blackpool

Enastående underhållning med fokus på publikinteraktion., underhållande, publikkommunikation

Varje åskådare som Mac King tar upp får en affisch om showen.

Trick. Förhållandevis enkla, men presenterade mycket bra

Scenteknik. Mycket energi men läcker mycket energi i synnerhet i börja, då han inte har kontakt med golvet.

Har under föreställningen två karaktärer. Ett då han mycket kraftfullt förkunnar att han är Mac King och drar en mängd vitsar. Den andra då han i samtalston säger till åskådaren som är uppe på scenen vad åskådaren ska göra.

Om inledningen var stark så är avslutningen svag. Han avslutar som han brukar göra i Las Vegas med att trolla fram en flaska Budweisser. Men nu har han lagt till ett starkt utbrytartrick innan som han får otoligt starka applåder för. Nu börjar han om men når inte samma ovationer.

1. Reptricket. Början är utmärkt. Hej Jag är Mac King. Talar om sin nya kostym. Används för första gången. Hans farfar lärde honom ett reptrick. Det här tricket uppträdde han i Fool us med Penn och Teller och lurade dem.
 - i. Ett rep två ändar och en mitt. Klipper sönder ändarna. Inga ändar. Klipper repet ett helt rep.
 - ii. Börjar om Hej Jag är Mac King.
 - iii. Fortsätter med reptricket som hans farfar lärde honom. Rep itu. Cirkel repstump i munnen. Har nu sax i fickan. Går ihop igen till helt rep.

Hämtar sax med gimmikrep. Gimmikrepet har cirka åtta repstumpar knutna längs med. Klipper repet i sexton delar. Kastar repstumparna ut mot publiken, helt längre kvar.

- iv. Kastar repet till en kvinnlig åskådare.
2. Åskådare upp på scen. Nu ska han fortsätta med ett nytt trick – Hodini bla bla bla card trick. Prat om binda honom och hon klär av sig. Tar fram kortlek. Valt kort signeras. Återfinns först i hans ficka sen i hans gylf. Gylf flera gånger. Binder sedan ihop sina tummar. Händerna isär hämtar stol. Slutar med att åskådaren kort återfinns i ask som han har i
3. Sen är det Tre card across. Där Mac King blir osynlig under en del av tricket.
4. Papperspåsen över huvudet, Och huvudet försvinner.
5. Följs av tricken
 - i. Gizzly Björn kommer skrämmande ut från tomt tält.
 - ii. Fiskar fisk, med mask, "äter" fisken, avslutas med att fisken kommer ut från munnen.
 - iii. Trolleri med marsvin. Återkommande.
 - iv. Chop Cug med stor tub typ Pringles.
 - v. Mac Kings huvud försvinner.
6. Tar upp person på scen för att låna en sedel men personen har ingen sedel. Snabbt byte till en som har. Fyra kuvert. Sedel läggs i en. Tre bränns. Åskådaren får ett. Brinner korttrick emellan. Gör hypnos för att finna draget kort. Misslyckas men med viskningar får han till slut redan på att det är Hjärter Ess. Hjärter Ess återfinns nu i kuvertet. Men var är sedeln. Jo i hans en sko som innehåller en telefon.
7. Stor illusion. Mac King försvinner och återkommer springande från bakre delen av scen.
8. Avslutar med att fråga åskådaren som sist hjälpte honom vad han vill ha. Jo en Budweisser. Han trollar fram en öl från en duk.

Under seminariet den 21 mars gick vi igenom följande trick:

- Repricket
- Valt kort signeras
- Three Card Across
- Chop Cup med Pringles
- Lånad sedel brinner upp och återfinns som valt kort. Sedeln återfinns i gammal telefonlur.

Hur trollar Mac King?

Trolleri handlar om att skapa en magisk upplevelse för åskådarna, och Mac King är mästare på konsten att göra detta under sina 70 minuter långa trolleriakter. Nedan är mina reflektioner.

Trick och berättelse: Berättelsen eller presentationen är kärnan i akten, inte själva tricket. Tricket bör smälta samman med historien för att ge en helhetsupplevelse och engagera åskådarna genom hela föreställningen. Mac Kings föreställning består av löst sammankopplade akter, där några har en återkommande händelse som med hans hamster och historien om hans farfar.

Den röda tråden. Historien är vägvisaren. Den medför en naturlig övergång mellan tricken. Här har Mac King en tydlig historia i varje trick och där det finns övergångar mellan tricken (akterna) men inte mellan alla.

Välj rätt historia. Du kan säkert göra samma trolleritrick för olika grupper, som för en barngrupp och vuxengrupp, men historierna är olika. Här är publiken både vuxna och barn. Mac Kings presentationer är dubbeltydiga, sexistiskt för de vuxna och jaha för barnen. Till exempel, Mac King frågar den vuxne åskådaren om han har en boll. Svaret blir förstås nej. Men frågar Mac King snabbt, du kanske har två kulor?

Välj rätt trick. Det är viktigt att välja ett trick som du känner dig bekväm med att utföra och som kommer att imponera på din publik. Mac King utför relativt enkla trick, som han behärskar perfekt, men han gör nya inramningar, som till exempel i Three Card Across och Chop Cup.

Börja med det bästa och sluta med det bästa. Du måste snabbt få fokus och publiken måste minnas dig. Mac King har fått en ny kostym som han uppträder för första gången med för att också visa det första trick han fick lära sig av sin farfar. Han slutar med att en åskådare för önska sig vad som helst att dricka. En Budweiser blir önskan som Mac King trollar fram. Här var säkert det näst sista tricket åskådarna tyckte var mest magiskt och det är när Mac King trollar bort sig och återkommer långs bak i lokalen. Stora applåder. Tricket med "Budweiser" kommer jag dock alltid att minnas och det är när han tackar denna åskådare som varit uppe på scenen med att han senare ska välja Budweiser. Perfekt misdirection och har växlar han ner i kommunikationen med denna åskådare till sin försynta karaktär.

Blanda in publikens deltagande: Att involvera publiken i ditt trolleri skapar en interaktiv upplevelse och ökar spänningen. Mac King har gjort 10 000 föreställningar med samma trick, men presentationen blir olika därför att olika åskådare framträder. En åskådare hade sett Mac Kings show över 60 gånger i Las Vegas, och sa att varje

föreställning var ju olik. I Blackpool är Mac King i princip bara ensam på scen vid inledningsnumret och slutnumret.



Misdirection: Perfekt.

Karaktär. Vad är din karaktär? Passar den till din historia du berättar och till dina trick. Har du flera karaktärer. Här har Mac Kings två karaktärer som han växlar med i sin föreställning. Den högljudda karaktären Mac King, som nästan vet allt och den lågmälda och försynta karaktären som instruerar lågmält och förtroendefullt en åskådare.

Överraskande avslöjande: Det mest minnesvärda trolleritricket ögonblick är när tricket når sin höjdpunkt och det oväntade avslöjandet sker. Mac King gör i de flesta fall det oväntade. Publiken vet att den brunna sedeln ska dyka upp, men inte att det ska finnas en stor gammal telefonlur i hans sko där sedeln finns i luren.

Mellansvenska mästerskapen 2024

Den 9:e mars återupplivades Mellansvenska mästerskapen efter en 10-årig paus. Guldmedaljen gick välförtjänt till Roger Isberg, med Mr. Dannyman och Tore Skyten som tog silver- och bronsmedaljerna.



Detta evenemang är en hyllning till Curtelle, som en gång initierade Mellansvenska mästerskapen i Enköping. Initiativtagaren och arrangören bakom årets upplaga var Jonnie Bojj, som entusiastiskt återupplivade tävlingen med stöd från SMC och beslutade att flytta den till Sala.

Det speciella med tävlingen är att det är publiken som avgör vinnaren genom sin röstning; en jury bestående av trollkarlar saknas alltså. I år tilldelades även priset för Bästa Underhållande Akt, till Inge Pedros minne, med ett prisbelopp på 5.000 kr till vinnaren.

Tävlingen inleddes av Jörgen Sondell där han är en otursförföljd tärningsspelare.

Därefter följde Jonas Århammar med myntrick och fingerfärdighetstrolleri.

Olle Nilsson och Johan Pathe Ahlen tävlade med den akt som vann stadsmästerskapen i Västerås.

Daniel Risman, imponerade med en elegant akt med hjälp av ett spelkort och två Teleporteringsapparater, vilket belönade honom med en tredje plats.

Tore Skyten framförde ett skickligt bägarspel och tog hem andra priset.

Roger Isberg illustrerade livet mångfald med hjälp av en reputin. Han fick första pris.

Kim Gordon var sista tävlande med en mentalrutin där Kim läste tankarna på två publikmedhjälpare.

Det nästa Mellansvenska mästerskapet är planerat till den 8:e mars 2025.

Ett stort tack till Jonas Århammar för hans inspirerande reportage, som legat till grund för denna sammanfattning och är publicerat i Sveriges Magi Arkiv.

Trollkarlens misslyckade

En gång i tiden fanns det en trollkarl vid namn Hokus Pokus. Han var inte den mest skickliga trollkarlen, men han hade en enorm entusiasm och en ännu större hatt.

En dag bestämde sig Hokus Pokus för att utföra sitt mest spektakulära trick någonsin – att förvandla en vanlig kanin till en elefant. Han samlade sin publik, drog fram sin trollstav och utropade: "Se här, mina damer och herrar! Jag ska nu förvandla denna lilla kanin till en majestätisk elefant!"

Han viftade med sin trollstav över kaninen och sa de magiska orden: "Abra-kadabra, elefantabra!" Men när röken skingrades, stod där fortfarande en liten kanin, som tittade på Hokus Pokus med förvåntansfulla ögon.

Publiken började fnissa. Hokus Pokus blev alltmer nervös och försökte igen. "Abra-kadabra, elefantabra!" ropade han och viftade med trollstaven ännu mer frenetiskt. Men kaninen förblev en kanin.

Nu började publiken skratta högt. Hokus Pokus svettades och kände sig alltmer desperat. Han tittade på kaninen och sa: "Vet ni vad? Jag har en bättre idé. Jag ska nu förvandla denna kanin till... två kaniner!"

Han viftade med trollstaven igen, och plötsligt stod där två kaniner bredvid varandra. Publiken applåderade, men Hokus Pokus var förvirrad. "Vänta, det var inte meningen!" stammade han. "Jag skulle ju göra en elefant!"

Kaninerna hoppade glatt runt på scenen medan publiken skrattade så tårarna rann. Hokus Pokus insåg att hans magiska talang kanske inte var den bästa, men åtminstone hade han gett dem en oförglömlig show.



Magiska kvadrater

En magisk kvadrat är en kvadrat där summan av siffrorna i varje rad, varje kolumn och båda huvuddiagonalerna är desamma.

En enkel magisk kvadrat är följande:

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Här blir summan 15,

Flyttar vi om siffrorna enligt nedan får vi också en kvadrat.

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Men med den första kan vi utföra ett litet magiskt trick där summan av våra val blir 15. Det går till på följande sätt:

1. Välj och markera en siffra i kvadraten till exempel 4. Kors sedan över den valda raden och kolumnen.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

2. Välj en ny siffra till exempel. De röda är inte valbara. Kors sedan över den valda raden och kolumnen. Du får följande:

1	2	3
4	5	6
7	8	9

3. Du har ett val till och i detta fall är det 9. Addera de valda siffrorna $4+2+9$ vilket alltid blir 15.

Låt oss studera kvadraterna hur kvadraterna är uppbyggda. Ovanför matrisen har jag skrivit kolumnernas generatorer, som är 1, 2 och 3. Längs med står radernas generatorer som är 0, 3 och 6.

	1	2	3	
0	1	2	3	
3	4	5	6	
6	7	8	9	

Matrisen är uppbyggd så att man adderar radens generator med kolumnens generator, vilket ser ut så här för varje cell:

	1	2	3	
0	1+0	2+0	3+0	
3	1+3	2+3	3+3	
6	1+6	2+6	3+6	

Vad du än väljer enligt ovanstående val så blir det 15. Det blir också siffran om du summerar generatorerna $1+2+3+0+3+6=15$

En klurigare kvadrat

Om du lägger till rader och kolumner låt oss säga du har sex rader och sex kolumner, så fungerar också uppbyggnaden av matrisen med generatorerna och att summan av valen enligt ovan är lika med summan av generatorerna.

Om du är tveksam gå tillbaka och kontrollera med matrisen 3×3 .

Nu välkommen till föreställningen.

Du ritar upp en matris med 6 rader och 6 kolumner och ber åskådarna att fylla den första raden med siffrorna 1 -9. Dom får gärna upprepas. Och du kan förstås ha vilka siffror som helst, men då blir det lite svårare att räkna.

	5	7	1	9	3	4	29
0	5	7	1	9	3	4	
5							
2							
4							
1							
3							
15							

Generatorerna ser inte publiken och det är bara ett enkelt exempel på hur den här matrisen är uppbyggd.

Åskådarna har valt den första raden som är 5, 7, 1, 9, 3 och 4. Jag har också utgått från att dessa siffror blir mina kolumngeneratorer. Det innebär att min första radgenerator blir 0. Sen har jag för enkelhets skull valt följande radgeneratorer i ordningen 0, 5, 2, 4, 1 och 3. Det är bra att siffrorna varierar i ordning annars blir matrisen siffror alltför symmetriska.

Jag kan redan nu säga min förutsägelse som är $29+15 = 44$, som jag skriver på synligt på en stor lapp och visar publiken.

Sen fyller jag i matrisen, som blir.

	5	7	1	9	3	4	29
0	5	7	1	9	3	4	
5	10	12	6	14	8	9	
2	7	9	3	11	5	6	
4	9	11	5	13	7	8	
1	6	8	2	10	4	5	
3	8	10	4	12	6	7	
15							

Nu ska åskådarna välja ett tal sex gånger. Och vid varje val så korsas talen som ligger på samma rad och kolumn som det valda talet bort.

Fortsätt sedan och välj och avmarkera tills du har ett val kvar. Valen kanske har varit enligt nedan.

	5	7	1	9	3	4			14 rad 2	
	10	12	6	14	8	9			9 rad 4	
	7	9	3	11	5	6			1 rad 1	
	9	11	5	13	7	8			5 rad 3	
	6	8	2	10	4	5			8 rad 5	
	8	10	4	12	6	7			7 rad 6	

Summerar vi de valda siffrorna så blir det 44, precis som förutsägelsen.

I figuren ovan ser du valen blir så att varje rad är kopplad till en unik kolumn.

John Bannons matrix

På den magiska kongressen i Blackpool visade John Bannon följande variant.

En åskådare får välja tre kort. Summan av korten är 15. Korten forceras med valfri metod.

Sedan lägger Bannon ut en matrix med nio kort enligt följande. Korten är stackade och ligger i ordningen 4, 9, 2, 3, 5, 7, 8, 1 och 6.

De läggs ut på följande sätt.

4	9	2
3	5	7
8	1	6

Och resultatet blir att alla diagonaler, rader och kolumner blir 15. Smart.

En Magisk Resa för Ett Valt Kort"

Den här trickbeskrivningen är lite annorlunda jämfört med rick du vanligen läser i Tumtippen. Det är inspirerat av Jerry MacGregors bok Real World Magic, 1999. Här är det presentationen, historien som är det viktiga. Du väljer själv vilka metoder du vill använda.

Du bjuder in en åskådare att välja ett kort fritt ur leken. Kortet väljs och memoreras av åskådaren, medan du håller dig borta från att få en glimt av det. Kortet blandas in i leke.,.

Du visar att din kavajficka är tom och tar sedan ett kort från leken.

Du förklarar för åskådarna att du ska genomföra en synlig teleportation av det valda kortet till din ficka. Men trots din säkerhet upptäcker du att det valda kortet inte är det rätta när åskådarna skakar på huvudet. Du accepterar utmaningen och förklarar att synlighet kan vara knepigt, och att du i stället ska försöka på ett enklare sätt.

Du visar att din hand är tom från båda sidor och demonstrerar osynliga manövrer för att förflytta det valda kortet. Efter en ögonblickets spänning förklarar du triumferande att kortet nu ligger i din ficka. Trots åskådarnas tvivel drar du upp det valda kortet ur din ficka, till deras stora förvåning.

Du fortsätter. Du påpekar att en osynlig resa kräver ännu mer magisk energi, och med en ännu mer mystisk gest visar du att din hand återigen är tom. Med ett sista trick skickar du det osynliga kortet mot åskådaren som valde det, och till deras stora förbluffelse finner de kortet i sin egen ficka.

Genom en kombination av skicklig manipulation och illusion har du förvånat och underhållit publiken, och med det valda kortet som bevis på din förmåga avslutar du din magiska prestation med en touch av förundran och mysterium. Stort GRATTIS!

Sen är det frågan vilka metoder du ska välja. Palmering rätt klart. Under senaste seminariet tog vi upp sprayen Science Friction. Den kan du säkert använda i detta trick. **MAGISKA BRÖDERNA HAR EN SPRAYTUB SCIENCE FRICTION.** Vill du spraya kort så säg till.

